

„Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum“

Ansprachen und beschwingte Musik prägten den Festabend anlässlich des 40-jährigen Bestehens der Kreismusikschule Erding.

VON VRONI VOGEL

Erding – Mit kreativem Schwung und kulturpolitischer Unterstützung wurde vor 40 Jahren die Kreismusikschule aus der Taufe gehoben. Sie hat sich über die Jahre zu einer erfolgreichen Bildungseinrichtung entwickelt. Musikschuldirektor Reinhard Loechle leitet die KMS seit ihrer Geburtsstunde. Die Jubiläumsfeier fand am Mittwochabend mit zahlreichen Ehrengästen und Klängen des Musikschulorchesters.



Mit flotten Klängen gestaltete das Orchester der KMS unter Leitung von Veronika Marschall den Festabend zum 40-jährigen Bestehen. Staatsminister Marcel Huber hielt die Festansprache. FOTOS: VOGEL

Menschen in seiner Ganzheit“. Sie leiste einen entscheidenden Beitrag, „die Seele nicht verkümmern zu lassen“ und Sorge für ein herausragendes Gemeinschaftserlebnis. „Das alles wird hier wunderbar angeboten“, lobte Zehetmair. Altlandrat Xaver Bauer habe mit dem Neubau in den 1990er Jahren entscheidende Weichen für die Zukunft gestellt. „Sein Engagement für die Kreismusikschule war stets Vorbild für mich“, bekannte Landrat Martin Bayerstorfer in seinem Grußwort und sagte weiter: „Hier wird vorbildliche musikpädagogische Arbeit geleistet. Längst ist erwiesen, wie sehr aktives Singen und Musizieren unsere Kinder und Jugendlichen fördert“.

Zum bayerischen Buffet hörten die Festgäste weißblaue Blasmusikklänge, folkloristische Weltmusik, Boogie Woogie, Stücke von Gershwin und einen Lehrerkanon als Geburtstagsständchen.

ter ohne einen ordentlichen Dirigenten“, fragte Huber in die Runde. Der Minister hob in diesem Zusammenhang den „Einsatz für Kunst und

Kultur“ hervor, den Loechle mit dem Lehrpersonal leiste. Huber betonte, dass gemeinsames Musizieren den Teamgeist stärke. Diese Fähigkeit

werde im Berufsleben immer wichtiger. An die Schüler gerichtet meinte der Minister: „Eure Freude am Musizieren macht die heutige Veranstal-

tung erst zum richtigen Fest.“ Staatsminister a. D. Hans Zehetmair sprach als politischer Wegbereiter der KMS. Die Musikschule bilde „den